

# When I Cry

Choreographie: Maria Hennings Hunt  
Beschreibung: 48 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance  
Musik: **It Only Hurts Me When I Cry** von Raul Malo

## **Cross, back-side-cross, side, rock back, chassé l**

1-2 RF vor LF kreuzen – LF Schritt zurück  
&3-4 RF Schritt nach R – LF vor RF kreuzen – RF Schritt nach R  
5-6 LF hinter RF kreuzen - Gewicht zurück auf RF  
7&8 LF Schritt nach L – RF an LF heransetzen – LF Schritt nach L

## **Cross rock, chassé r turning ¼ r, step, pivot ½ r, shuffle forward**

1-2 RF vor LF kreuzen - Gewicht zurück auf LF  
3&4 RF Schritt nach R - LF an RF heransetzen - ¼ Drehung R & RF Schritt vor (3 Uhr)  
5-6 LF Schritt vor - ½ Drehung R & Gewicht auf RF (9 Uhr)  
7&8 Cha Cha nach vorn (Option: mit voller Umdrehung R) (l - r - l)

## **Walk 2, kick & kick & step, pivot ¼ l, step, pivot ¼ l**

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)  
3&4 RF nach vorn kicken - RF an LF heransetzen – LF nach vorn kicken  
&5-6 LF an RF heransetzen – RF Schritt vor - ¼ Drehung L & Gewicht auf LF (6 Uhr)  
7-8 RF Schritt vor - ¼ Drehung L & Gewicht auf LF (3 Uhr)

## **Rock forward, shuffle back turning ½ r, step, pivot ¼ r, crossing shuffle**

1-2 RF Schritt vor - Gewicht zurück auf den LF  
3&4 Cha Cha zurück, dabei ½ Drehung R ausführen (r - l - r) (9 Uhr)  
5-6 LF Schritt vor - ¼ Drehung R & Gewicht auf RF (12 Uhr)  
7&8 LF vor RF kreuzen – RF an LF herangleiten lassen – LF vor RF kreuzen  
(**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

## **Kick-ball-cross 2x, side rock, sailor shuffle turning ½ r**

1&2 RF nach vorn kicken - RF an LF heransetzen – LF vor RF kreuzen  
3&4 wie 1&2  
5-6 RF Schritt nach R - Gewicht zurück auf den LF  
7&8 RF hinter LF kreuzen – LF Schritt nach L - ½ Drehung R & RF Schritt vor (6 Uhr)

## **Side, touch l + r, out-out, hold**

1-2 LF Schritt nach L - RF neben LF auftippen  
3-4 RF Schritt nach R - LF neben RF auftippen  
&5-8 LF Schritt nach L – RF Schritt nach R - Halten (Gewicht am Ende auf LF)  
(**Ende:** Zum Schluss die beiden letzten Schrittfolgen wiederholen)

**Wiederholung bis zum Ende**